



الامتحان الفصلي الأول

الاسم:

الدرجة: ٦٠٠ المدة: ساعتان ونصف

اللغة العربية

التاسع الأساسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) الدوام الصباحي التاريخ:

يقول الشاعر خير الدين الزركلي:

١. الله للجدان كيف تكيـدُ
٢. تفسد الخطوبُ على الشعوبِ مغيرةً
٣. غلتِ المراجيلُ فاستشاطت أمةً
٤. زحفتْ تذودُ عن الديار وما لها
٥. ولقد شهدتْ جموعها وثابةً
- بردى يغريضُ وقاسيونُ يميـدُ
لا الزجرُ رِيـدُ ففعا ولا التـديـدُ
عربيةً، غضباً، وثار رُقودُ
من قوة، فعجبتْ كيف تذودُ
لو كان (يُدفعُ) بالصُّدورِ حديدُ

أولاً: الفهم والتحليل والحفظ:

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة، ثم نقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (٥٠ درجة) (لكل إجابة صحيحة ١٠ درجات)

(١) مفرد كلمة: (الخطوب):

أ	الخاطب	ب	الخُطْب	ج	الخَطْبُ	د	الخطبة
---	--------	---	---------	---	----------	---	--------

(٢) الفكرة العامة للنص السابق هي:

أ	تمجيد بطولات أبناء الوطن	ب	مواجهة المصائب الشديدة
ج	فضح جرائم المحتل	د	تمجيد البطولات و مواجهة المصائب

(٣) تناول الشاعر موضوعه برؤية:

أ	مثالية	ب	خيالية	ج	واقعية	د	رمزية
---	--------	---	--------	---	--------	---	-------

(٤) الفكرة الآتية: (اندفاع الشباب لحماية الوطن بلا سلاح) هي فكرة البيت:

أ	الثاني	ب	الثالث	ج	الرابع	د	الخامس
---	--------	---	--------	---	--------	---	--------

(٥) ليس مما ذكره الشاعر في البيت الرابع:

أ	أبناء الوطن لا يملكون السلاح	ب	أبناء الوطن يدافعون عن الأرض
ج	الشوق والحنين إلى الوطن	د	الاندهاش من اندفاع أبناء الوطن

السؤال الثاني: أجب على الأسئلة الآتية: (١٤٠ درجة)

- (١) ماذا حلّ بالوطن؟ وما النتيجة التي آلت إليه؟ كما ورد في البيت الأول. (٢٠ درجة)
- (٢) اشرح معنى البيت الثالث من النص شرحاً وافياً. (٢٠ درجة)
- (٣) من فهمك البيت الثاني، ما الذي توالى على الشعوب العربية؟ وما الحل الذي اقترحه الشاعر لمواجهته. (٢٠ درجة)
- (٤) قال الشاعر وصفي القرنفلي في قصيدته: **كَمْ خَدَعْتُمْ بِالْعَالَمِ الحُرَّ سَعْباً وَ التَهْمَتُمْ عَلَى اسْمِهِ أوطاناً** وقال الشاعر خير الدين الزركلي:

جَهَرُوا بِتَحْرِيرِ الشُّعُوبِ وَأَنْقَلَبَتْ مِنْتَنَ الشُّعُوبِ سِلَاسِلٌ وَقِيَّوُدُ

- وازن بين هذين البيتين من حيث المضمون. (٢٠ درجة)
- (٥) اكتب من حفظك ثلاثة أبيات من إحدى القصيدتين الآتيتين مع ضبط أواخر الكلمات بالشكل: (اليوم الأغر) للشاعر محمد البزم. أو مقطعاً من نص (ساقاوم) لسامح القاسم. (٣٠ درجة)
- (٦) انسب البيت الآتي إلى قائله: **فإن تجد منحة للعلم سابغة ألا ترى الشعر ما أعطى وما منحاً** (١٠ درجات)
- (٧) انقل البيت الآتي إلى ورقة إجابتك ثم اضبط أواخر الكلمات المشار إليها بخط، في البيت الآتي: (٢٠ درجة)
- قال الشاعر خليل مطران: **مثل القوم كل شيء عجب فيه تمثيل حكمة واقتدار**

ثانياً: التذوق الجمالي: السؤال الأول: املأ الفراغ بما يناسبه فيما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٤٠ درجة)

- (١) الشعور العاطفي في البيت الثالث من النص السابق: من أدوات التعبير عنه التراكيب، مثال: (٢٠ درجة)
(٢) المحسن البديعي في البيت الأول من النص السابق. نوعه: مثال: (٢٠ درجة)

السؤال الثاني: أجب عن السؤالين الآتيين: (٣٠ درجة)

- (١) قال الشاعر أحمد شوقي مخاطباً البطل عمر المختار: (يا أيها السيف المجرّد في الفلا) استعارة، حلّها، ثمّ سمّ نوعها (٢٠ درجة)
(٢) هات مصدراً من مصادر الموسيقى الداخلية من البيت الرابع، و مثّل له. (١٠ درجات)

ثالثاً: قواعد اللغة: السؤال الأول: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

- (١) أعرب ما وضع تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل. (٦٠ درجة)
(٢) في البيت الخامس (حال) استخرجه، ثمّ حدّد نوعه. (٢٠ درجة)
(٣) اجعل ما تحته خط (تميّزاً) في الجملة الآتية: (يزرع أزهار الحديدية). (١٠ درجات)
(٤) اجعل الاسم الواقع بعد (إلا) منصوباً على الاستثناء في العبارة الآتية: (ما فاز إلا المجد). (٢٠ درجة)

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (٣٠ درجة) (لكل إجابة صحيحة ١٠ درجات)

(١) (رقود) اسم:

أ	جامد ذات	ب	جامد معنى	ج	مشتق
---	----------	---	-----------	---	------

(٢) (استشاطت) فعل:

أ	مجرّد	ب	مزيد بثلاثة أحرف	ج	مزيد بحرفين
---	-------	---	------------------	---	-------------

(٣) رتّب الكلمات الآتية وفق تسلسلها في معجم يأخذ بأوائل الكلمات:

أ	(يدفعها ، تذود ، زحفت)	ب	(تذود ، زحفت ، يدفعها)	ج	(يدفعها ، زحفت ، تذود)
---	------------------------	---	------------------------	---	------------------------

السؤال الثالث: املأ الفراغ بما يناسبه فيما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٢٠ درجة)

- (١) نوع الهمزة في كلمة (استشاطت) السبب (١٠ درجات)
(٢) كتبت التاء مبسوطة في كلمة (غلت) لأنها..... (١٠ درجات)

رابعاً: القراءة: أجب عن السؤال الآتي: (٢٠ درجة)

- (١) اذكر المشكلة التي واجهت العجوز في الصحراء، ثمّ بيّن القرار الذي توصل إليه لحلّها مما ورد في درس (مواطن من تشرين). (١٠ درجات)
(٢) من قراءتك مقالة (الخط العربي)، ما الذي يميّز أسلوب الخطاط (عدنان الشيخ عثمان) في فن الخط؟ (١٠ درجات)

خامساً (التعبير): (١٦٠ درجة)

السؤال الأول: التعبير الاختياري: اكتب في أحد الموضوعين الآتيين: (١٠٠ درجة)

- (١) قريبك مهندسٌ بارع، قدّم لك خدمات كبيرة، اكتب سيرته الشخصية مراعيّاً (الجانب الاجتماعي - والجانب الثقافي).
(٢) أقامت الجمعية الفلاحية حفلاً لتكريم أبطال الإنتاج، اكتب موضوعاً تصف فيه الحفل، مبيّناً الجهود الكبيرة التي يبذلها الفلاح، وأثر تلك الجهود في بناء الوطن.

السؤال الثاني: التعبير الإجمالي: (٦٠ درجة)

اكتب خمسة أسئلة أعددتها لإجراء مقابلة صحفية مع مدير المركز الثقافي في منطقتك مراعيّاً قواعد كتابة المقابلة الصحفية.

❖ انتهت الأسئلة ❖